

СОВМЕСТНАЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА И УЧАЩИХСЯ ПО ГЕОГРАФИИ

Л.В. Алейникова

Муниципальное образовательное учреждение
Устюжская средняя общеобразовательная школа

Личность, проектная исследовательская деятельность, роль учителя.

В статье рассмотрены эффективные подходы реализации проектно- исследовательской деятельности в образовательном и воспитательном процессе в курсе географии. В работе учитель отмечает особую значимость при изучении географии совместной проектно-исследовательской деятельности, которая позволяет продуктивно усваивать знания, анализировать и делать их практико-ориентированными. Представлены методы и приемы изучения вопросов проектно-исследовательской деятельности.

JOINT PROJECT AND RESEARCH ACTIVITY OF A TEACHER AND STUDENTS IN GEOGRAPHY

L.V. Aleynikova

Personality, project research activity, the role of a teacher.

The article discusses effective approaches to the implementation of design and research activities in the educational and educational process in the course of geography. In the work, the teacher notes the special importance in studying the geography of joint design and research activities, which allows you to productively assimilate knowledge, learn to analyze and make them more practice-oriented. The methods and techniques of studying the issues of design and research activities are presented.

Сегодняшняя цель обучения в образовании направлена на формирование порядочной, культурной, активной творческой личности, способной ориентироваться в современном мире, огромном потоке информации, умеющей творчески мыслить. В образовательной среде проектная исследовательская деятельность обучающихся активно формирует эти качества.

С чего же может начинаться проект или исследование?

Каждый человек воспринимает мир по-своему, задаваясь вопросами: «Почему? Как? Зачем?». Именно с этого момента появляется желание найти ответ. Вот здесь и начало поиска, начало исследования. Любопытство, потребность у детей в исследовании – это проявление биологическое. Проектно-исследовательская активность детей настроена на познание мира. И это создает условия для саморазвития ребенка.

Мы согласны с идеями концепции модернизации образования в том, что современный учитель должен вооружить ученика инструментом познания, научить его одновременно правильно выстраивать отношения с людьми и окружающим миром.

Задача современного учителя – уметь создать такую среду, которая в какой-то степени провоцирует обучающегося на появление вопросов и желание найти ответы, то есть на проявление исследовательского поведения.

Проектно-исследовательская деятельность – дело непростое. Для этого нужна систематическая, кропотливая работа, которая требует усилий, терпения,

времени, знаний методологии и методики. В противном случае это не исследовательская работа, а просто реферат или информация, скачанная из Интернета, иногда даже непереработанная. Работа может тогда считаться исследовательской, когда в ней есть личный вклад в дело исследования и показана его практическая значимость.

Ее можно сравнить с работой следопыта, где можно извлечь необходимую информацию, чтобы понять окружающий мир. Школьная география обладает в этом отношении огромным потенциалом.

Проектно-исследовательская деятельность подразумевает творческий процесс совместной работы как обучающихся, так и педагога, постоянное движение в направлении исследования.

Роль учителя меняется. Из всеведущего, непререкаемого наставника учитель превращается в компетентного коллегу, старшего партнера по исследованию, квалифицированного эксперта-консультанта.

Занимаясь с учеником развитием проектной или исследовательской темы, учитель совершенствуется сам и ставит перед собой ряд задач:

- обучать детей на примере реальных проблем и явлений, наблюдаемых в повседневной жизни;
- учить поиску ответов на вопросы, видеть и объяснять различные ситуации и проблемы;
- помогать использовать разные источники информации, приемы ее систематизации, интерпретации, сопоставления, анализа;
- подкреплять знания практическими делами, используя специфические для географии методы сбора, анализа и обобщения информации.

В совместной работе автор выделяет:

1) деятельность обучающегося:

- узнает и четко формулирует проблемы;
- изучает и собирает данные при наблюдении, работает с литературными источниками;
- намечает план действий;
- формулирует гипотезу с помощью логических рассуждений;
- проверяет гипотезы;
- оформляет результаты деятельности, выбирая адекватную форму представления результатов.

2) деятельность учителя:

- управлять процессом и способами получения знаний;
- управлять развитием умений;
- обучать приемам подготовки презентации различных типов;
- координировать и воодушевлять обучающихся в их поиске.

Проектно-исследовательскую деятельность на уроке и во внеурочное время мы распределяем по классам.

В 5–6 классах используются задания: составление сказочных маршрутов по теме «План местности», ребусов по теме «Гидросфера», фотоколлаж на тему «Земля среди других планет Солнечной системы», буклет «Голубые глаза России».

В качестве методического материалы используются курсы «Юный географ-исследователь», «Движение исследователя».

В 7 классе подбираются задания, которые развивают школьника, повышают интерес к обучению. Здесь работа ориентирована на составление проектов с применением и использованием маршрутов. Например: интеллектуально-познавательная игра «Цветная планета», фестиваль воздухоплавания «По рекам России», геоэкйшинг «По следам туриста», регата «Круиз по оксанам», «По следам капитана Врунгеля».

В восьмых классах ребятам предлагаются задания на решение проблемных задач, ситуаций, где проекты и исследования отражают изменения, связанные с охраной окружающей среды и др. WEB-квест «Экологический взгляд села, как в зеркале», «ГеоОБОЗ».

Ребятам 9 классов предлагаются ряд работ, где они решают проблемные ситуации, выступают в роли профессионалов предприятий, фирм, компаний; создают проекты профориентационного характера. Электронный путеводитель «В мире географических профессий»

Ученики 10–11 классов без особых проблем используют все накопленные умения. С легкостью создают проекты: видеоролик «Виртуальная экскурсия по Красноярску», видеоклип «Санкт-Петербург», разработки занятий, мероприятий для младших школьников, в рубрике «Юный профессионал» игра «Географический чемпионат», «Путешествие вслед за Крузенштерном». Творческий проект «Мои планы в географической профессии».

Один из масштабных источников географической информации – сеть Интернет. Связь интеграции географии и информатики очень тесная. Инфограммы – удобный источник информации, кроме учебника, направленный на развитие учебно-информационных умений. Основная цель инфографики заключается в совершенствовании процесса восприятия информации, объяснении сложной информации в простых образах, ее передачи в компактном и визуально привлекательном сообщении. Составляя и используя инфографику, учащиеся учатся мысленно видеть то содержание, которое в них выражено [7].

Через зрительное восприятие учащиеся быстрее запоминают любую информацию. Зрительные образы способствуют ее осознанному сохранению.

При работе с инфографикой у учащихся развивается умение сравнивать, классифицировать, выделять главное в познавательном объекте. Учащиеся, используя инфографику, с легкостью излагают изученный материал, защищают проекты, научно-исследовательские работы, что способствует эффективному запоминанию информации. Примеры проектов с использованием инфографики: «Россия – великая страна», «Урал – каменный пояс», «Байкал – жемчужина Сибири».

Также интересным инструментом визуализации мышления на уроках географии является скрайбинг. Использование скрайба гораздо понятнее и интереснее, чем чтение параграфов из учебника. Скрайб – от англ. Scribe – набрасывать эскизы или рисунки. Скрайбинг – это создание небольших понятных рисунков, которые делают смысл презентации более понятным. Успех и эффективность скрайбинга объясняются тем, что человеческий мозг, склонный рисовать картинки, мыслит

образами, а язык рисунка – универсальный язык. Учителю необходимы лишь поверхность, на которой можно делать зарисовки, и инструмент, которым их можно делать. Чтобы владеть скрайбингом в совершенстве, не надо быть профессиональным художником. Сегодня актуален вопрос создания графических презентаций, позволяющих слушателям воспринимать и усваивать информацию более эффективно.

Преимущества скрайбинга:

1. Эффективность. За короткое время можно доступно и качественно объяснить материал, донести идею.
2. Универсальность визуализации. Язык рисунка понятен всем. Скрайбинг – универсальный язык общения.
3. Минимум затрат – для того, чтобы создать скрайб, необходимы лишь поверхность (доска или лист бумаги) и цветные маркеры.
4. Качественное усвоение информации и запоминание ключевых моментов презентации.
5. Возможность непрерывного общения с учениками на протяжении всего выступления.
6. Возможность использовать скрайб (общую картинку, которая получается к концу урока).

Скрайбинг можно использовать в любой теме. Наиболее перспективно использование скрайб-презентаций в проектной деятельности [5]: символы, пиктограммы, схемы, диаграммы, лозунги, скрайб-рисунки. Примеры проектов с использованием скрайба: «Красноярская лесостепь», «Жилища северных народов».

Интеллект-карты, или ментальные карты, – это отображение на бумаге эффективного способа думать, запоминать, вспоминать, решать творческие задачи, а также возможность представлять и наглядно выражать свои внутренние процессы обработки информации, вносить в них изменения, совершенствовать. Интеллект-карта, или ментальная карта – это технология изображения информации в графическом виде; инструмент, позволяющий эффективно структурировать информацию, мыслить, используя творческий потенциал [2].

Огромную часть информации о мире мы воспринимаем визуально, поэтому интеллект карта – это хороший наглядный материал, который проще запомнить и с которым проще работать. В переводах книг Т. Бьюзена чаще всего используется термин «интеллект-карты», хотя по способу построения карты отражают процесс ассоциативного мышления, поэтому их уместнее было бы называть картами ассоциаций. Наиболее удобный перевод – «карты мышления». Интеллект-карты «представляют собой внешнюю «фотографию» сложных взаимоотношений наших мыслей в конкретный момент». Она отражает связи (смысловые, ассоциативные, причинно-следственные и другие) между понятиями, частями, составляющими проблемы или предметной области, которую мы рассматриваем [1].

Что дает ученикам и учителю интеллект-карта?

Огромный поток информации нужно обрабатывать и хранить в голове. Ученики учатся находить, структурировать, запоминать информацию, отсеивать ненужную информацию. В курсе географии ментальные карты позволяют изучить тему более глубоко и разносторонне, создать образ изучаемого географического объекта, приучают детей к самостоятельной целенаправленной деятельности

с различными источниками информации; развивают художественно-творческие способности, воображение, эстетические чувства, навыки грамотного и свободного владения речью. Составление карт разума развивает коммуникативные навыки, умения работы в группе в разном качестве, учит рассматривать различные точки зрения на одну проблему. Ментальные карты обозначают выраженные в графической форме пространственные образы (экономического района, страны) с помощью ассоциативных рядов. Ментальные карты – это исследовательский метод и к тому же продукт применения этого метода. Получаемые в итоге карты – это целевые (выполненные для целей проводимого исследования) документы. Как правило, они требуют комментария, обсуждения.

Составление ментальных карт может осуществляться как в курсе экономической географии России и мира, так и в курсе физической географии. Темы: «Золотое кольцо России», «Горные породы и минералы».

Совместная деятельность учителя со школьниками – более свободная, гибкая, смелая, ориентированная на интерес, творчество, сообразительность, активность, самостоятельность и ответственность. Вся эта работа детьми принимается и интересна. Она моделирует деятельность ученика и формируют его ключевые компетенции: изучать, искать, думать, выдвигать гипотезы, находить решения, сотрудничать. Исследование дает учащимся первые элементарные представления о приемах и способах научного поиска. Кроме того, накапливается богатая копилка презентаций, фильмов, инфограмм, заданий, которая как демонстрационный материал полезна в уроках, мероприятиях.

Таким образом, совместная проектно-исследовательская деятельность – это необходимость, позволяющая учащимся и учителю более эффективно решать стоящие перед ними задачи. Компьютерные технологии помогают сделать эту работу интересной, повышают мотивацию ученика и приносят удовлетворение своей работой.

Меня не удивляет то, как дети быстро меняются, когда становятся исследователями, проявляют свои таланты, как учатся уверенно и красиво говорить, как преобразуются внутренне и внешне. Проектно-исследовательская работа – это средство индивидуализации образовательного процесса, один из факторов социализации личности ученика.

Библиографический список

1. Бьюзен Т. Карты памяти. Используй свою память на 100 %. М.: Росмэн Пресс, 2007. 96 с.
2. Бьюзен Т. Научите себя думать! М.: Попурри, 2004. 200 с.
3. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе. Серия: Школьному педагогу: советы, рекомендации, решения. М.: Вербум-М, 2001. 48 с.
4. Панютина Н.И., Рагинская В.Н. и др. Система работы образовательного учреждения с одаренными детьми. 2-е изд. Волгоград: Учитель, 2008. 204 с.
5. Степанов М.В. Учебно-исследовательская деятельность школьников в профильной школе: учебно-методическое пособие для учителей. СПб.: КАРО, 2005. 80 с.
6. Гайдай Л.А. Скрайбинг как способ визуального мышления. 2014. URL: <http://www.io.nios.ru/articles2>
7. Тысько Л.А. Исследовательская деятельность учащихся в общеобразовательной школе. 2006. № 4. С. 14–22.
8. Хуторской А.В. Технология проектирования ключевых и предметных компетенций // Эйдос. 2005.