

15 кс

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП 10-11 КЛАСС

Максимальное время выполнения заданий: 90 мин.

Максимальное количество набранных баллов: 100.

Пользоваться можно: бумага, ручка.

Вопрос № 1.

У существительных женского рода I склонения для форм родительного, дательного и предложного падежей единственного числа есть только два окончания — *-и* (-ы) и *-е*. При отсутствии ударения эти окончания могут звучать совершенно одинаково, например: [из бáн'и] (из бани), [в бáн'и] (в бане).

Тем не менее, приблизительно в половине случаев по форме существительного с безударным окончанием можно определить, какое именно окончание оно содержит: например, в формах [шкóл'и] [рабóт'и] окончание, несомненно, *-е*.

Каким образом можно принять это решение? У каких именно существительных?

Вопрос № 2.

В истории русского языка в слове *губа* ударение в формах ед.ч. сместилось с первого слога на второй под влиянием некоторых других слов ж.р., образующих закрытую группу и схожих со словом *губа* по значению и структуре. Назовите все эти слова. Что объединяет все эти слова (фонетически и семантически)?

Вопрос № 3.

Какому орфографическому принципу подчиняется написание слов *транскрипция* (при *транскрибовать*), *суффикс* (при *суффигированный*)? Какие морфемы в современном русском языке наиболее часто имеют варианты под влиянием данного принципа? Приведите 3-4 примера слов с такими морфемами.

Вопрос № 4.

Укажите род имён существительных *тюль*, *доми́шко*, *дольче-вýта*, *зеро*, *мафиози*, *палаццо*, *прóфи*, *салами*, *табú*, *хíппи*, *чичерóне*, *áльма-мáтер*, *замок-защёлка*, *кóфта-жакéт*, *кресло-качалка*, *платье-костюм*, *роман-хроника*. Определите значения слов *дольче-вýта*, *палаццо*, *прóфи*, *табú*, *чичерóне*, *áльма-мáтер*.

Вопрос № 5.

Даны слова и таблицы, отражающие морфемный состав некоторых из этих слов:

авиастроительство, автобусный, автовокзальный, коферазвесочный, отвердение, переформирование, твердослойность, уравновешение, чаеформовочный

1)

Приставка	корень	суффикс	суффикс	окончание
о	твёрдо	е	и	е

2)

корень	соединительная гласная	корень	суффикс	суффикс	суффикс	окончание
и	е	орм	о	и	и	ый

3)

корень	корень	суффикс	суффикс	окончание
аве	стров	тво	о	о

4)

корень	соединительная гласная	корень	суффикс	суффикс	окончание
твёрдо	о	кои	и	сть	(нужное)

5)

приставка	корень	суффикс	суффикс	окончание
не	ороче	чко	и	е

6)

корень	приставка	корень	суффикс	суффикс	окончание
кофе	раз	бес	и	и	ый

1. Найдите слово, морфемный состав которого показан в каждой из таблиц (соответствует схеме). Помните о нулевых морфемах. Они тоже обозначаются в схемах как отдельные единицы.

2. Выпишите отдельно не подходящие ни к одной таблице слова и укажите их морфемный состав.

3. Придумайте слово, соответствующее следующей схеме морфемного состава:

приставка	приставка	приставка	корень	суффикс	суффикс	окончание
ке	со	раз	чев	и	сть	(нужное)

Вопрос № 6.

Каковы грамматические различия слов *микроб*, *сироп*, *циклон* и как они проявляются?

Вопрос № 7.

Прочитайте фразеологизмы из чешского языка. Подберите русские эквиваленты.

Vyhazovat peníze z okna (Бросьте ваши деньги в окно). Zabít dvě mouchy jednou ranou (Убить две мухи одним ударом). Držet (někomu) palce (Держать кому-нибудь пальцы). Znát něco jako své boty (Знать что-то как свои ботинки). Chodit kolem horké kaše (Ходить вокруг горячей каши).

Вопрос № 8.

Сравните выделенные слова по их словообразовательным характеристикам. Что объединяет все эти слова? Какое слово выпадает из общего ряда?

Адресант – это тот, кто адресует что-либо кому-либо.

Арестант – это тот, кто арестован.

Квартировать значило “быть *квартирантом*”.

Практикант – это тот, кто практикуется.

Вопрос № 9.

Опираясь на словосочетания *величайший артист*, *злойший враг*, *характернейшая примета*, *честнейший человек* и подобное дайте определение лингвистическому термину *элятив* (*элатив*).

Вопрос № 10.

Переведите текст. Определите в нем значение выделенного слова, подберите в современном русском языке слова с теми же словообразовательными элементами, определите их семантику, укажите, какой суффикс используется в ед.ч. и к какому роду относятся эти слова в современном русском языке.

Се же бяше по смотрению Божию быти сему, яко да от Бога книжное учение будет ему, а не от человекъ; еже и бысть. Скажем же и сие, яко от Божия откровения умѣти ему грамоту. Въ единъ убо от дни отецъ его послалъ его на взыскание клюсятъ. [Так и Саул] иже посланъ бяше отцомъ своимъ Киссомъ на взыскание осляти; он же шед обрѣте святого пророка Самоила <...>. Сице и блаженный отрокъ <...> послан бо бысть отцомъ своимъ Кирилом <...> обрѣте етера черноризца, старца святы, странна и незнама, саномъ прозвитера <...> И рече ему старецъ: «<...> И о грамотѣ, чадо, не скрѣби: вѣдьми буди известно, яко от сего дне даруетъ ти Господъ грамотѣ умѣти зѣло добрѣ <...>» (Житие преподобного Сергия Радонежского)

① Перед окончанием - е в речи ове звуки происходят передование тои смысла: например, твёрдый согласный не имеет на месте, а перед -и (-ы) - гласного передование не бывает. Продолжение, когда безударные окончания при смыслах в тои или иной форме слова, которые не характерны для конечных согласных, то то же в тои форме, если в других формах этого слова тои окончание твёрдые парные.

② Грунтовые, склоноражущие звуки, это звуки, которые выражают значение, соотношение которых несёт смысл, в единстве которого звука. Смыла: рука, нога, е, я, скрипка, бочка, избушка, избушка. Такими звуками не бывает окончаний, это называние несёт смысл. Важные фразеологические термины: слова фразеологичные, ударение падает на окончание в форме суффикса.

③ Несколько трансформаций, результат которых может быть разные (как окончания, так и имена)

Наиболее часто это, виноваты звуки имена именами

- звуком приставок на з/с.

- корней, написано звуки с и, в корне этих звуков при смыслах не смысла имена - и.

④ Известные разы:

Тонь, доченеко, пасюк, мурзик, хеппи, птичка, замок-замёжка, розы
- хрустик,

Известные разы:

Фея-фея, синий, кипре, ливень-ливень, кирпич-кирпич,

Братские разы:

Зеро, письмо, твой крестик - камешка, кирпич-кирпичом.

⑤ Абсолютные

Абсолютные

Абсолютные

Абсолютные

⑥ Микроб-одуванчик

Бирю - неодуванчик

Челюстон - одуванчик

Одуванчиковые существительные в Р.П. и В.п. есть имена окончания и.

и неодуванчиковых звуко-смыслах В.п и П.п есть.

⑦ Бросьте вами звук в окончании - бросить звук на ветер.

У меня где звук в звуке ударен - звук звуку встретил двух звуков.

Значит это-то как звук боялся - бояться, или звук не знал что

Ходить вокруг корешей касаясь - ходить по избушкам корня. (вокруг за окончания)

Нервничать ходить-ходить птичками - я ход - ходить ходить.

⑧ —

⑨ Жираф - высокое стояние каштана.

⑩ Кирпичка - маленький домашний скам.

Кирпичка, кирпичка, кирпичка.